

MODERNE FOLKLORE

Straatzangers of troubadours... ze horen van oudsher tot het zomerse straatbeeld van onze badstad.

Er ook al op gelet hoe ze met ons elektronisch tijdsperk mee-evolueren ? ? ?

Zo zagen we in de (natte) zomer van 1987 ondermeer een duo trompettist/draagbaar elektronisch klavier, een solosaxofonist die zijn begeleiding zorgvuldig voorverpakt had op een cassette-recorder, en een gitarist die zijn ritmische begeleiding uit een draagbare "ritme-box" toverde.

O ja, en dan zijn er nog die zgn. "draaiorgeltjes" die echter niet meer zijn dan een kastje om een cassette-recorder en luidspreker te verbergen. Nep dus.

Nieuwe perspectieven voor onze troubadours !

N. HOSTYN

DE OOSTENDSE BROUWERIJEN IN HET JAAR 1837

Tijdens de voordracht op 30 april 1987 over "Bier en Streekbieren" werd volgende tekst van D. FARASYN, met begeleidende kaart verspreid.

Graag drukken wij ze hier voor u af :

1. "DE KLOKKE"
Eigenaar-uitbater Weduwe VAN HALME
Kalvermarkt, 2 (thans Vlaanderenstraat)
2. "SINT-MICHIËL"
Eigenaar-uitbater DE KNUYT
Comediestraat (thans Louisastraat)
3. "SINT-JORIS" of "DE CAPUCIENEN"
Uitbater J. MACLAGAN
Capucijnenstraat
4. "LA PROVIDENCE"
Uitbater DUBRUX
Franciscustraat
5. "HET LAMMEKEN"
Uitbater Weduwe BALLION
Kerkstraat
6. Zonder naamopgave
Uitbater Thomas JANSSENS
Sulferprijemstraat - hoek Christinastraat
7. "DE DUBBELE AREND"
Uitbater F. PIETERS
Aartshertoginnestraat
8. "L'ESPERANCE"
Uitbater Gabriël JEAN
Polderstraat